

Gondolatébresztő játékok az Atanáz, a lámpaláz című előadásban felmerülő témáról

1-4. osztályos tanulók

Atanáz, a lámpaláz című előadás utóoglalkozása

45 perc

Cél: a színházi előadás megtekintése után a lámpaláz továbbgondolása az osztállyal

Háttér: A játékos feladatoknak az a célja, hogy továbbgondolja az előadásban látottakat, tapasztaltakat, illetve személyes síkra helyezze a lámpaláz kérdéskörét: Mit jelent az én életemben a lámpaláz? A gondolatébresztő játékok/gyakorlatok során fontos éreztetni a gyerekekkel, hogy a felkínált játékok során nincsenek jó vagy rossz válaszok. Minden válasz számít! Minden válasz közelebb viheti a gyerekeket egyénenként és osztályközösségként, hogy megértsék a lámpaláz helyzetek összetettségét, illetve irányt mutasson arra, hogy milyen lehetőségei vannak a lámpalázzal való együttélésnek. Az egész tervezetre igaz, hogy nem szükségszerű a körben ülés, maradhat a terem frontálisan vagy szigetesen is, vagyis meg lehet tartani az osztálytermi keretet, mert többször lesz egyéni munka a közös gondolkodás során.

1. Ráhangoló beszélgetés

Beszélgetés indítása: A darabban is elhangzott a kérdés, hogy ki volt már lámpalázás életében? Engem nagyon érdekel, hogy az osztályunkban ki élte már ezt a helyzetet!

Feladat: Tegye fel az a kezét, aki volt már lámpalázás életében! Hagyja fent a kezét az, aki szívesen elmeséli azt, hogy milyen helyzetben élt már át lámpalázatot!

Cél: A lámpaláz jelenségének feltérképezése osztályon belül, egyéni megélések keresése.

Idő: 7 perc

Amire érdemes odafigyelni: Cél, egy-két történet meghallgatása, de az is érvényes, hogy több gyermeket meghallgat a pedagógus, de lehet, hogy egy gyermek sem osztja meg a történetét, így akár a pedagógus is megoszthat egy ilyen történetet.

2. Befejezetlen mondat

Feladat: Fejezzétek be a következő mondatot: A lámpaláz olyan, mint...

Cél: Ez a befejezetlen mondat azt a célt szolgálja, hogy a gyerekek hasonlítsák valamilyen érzéshez, helyzethez tárgyhoz a lámpaláz érzetét, hogy még inkább meg tudják fogalmazni azt, hogy mit is jelent számukra a lámpaláz.

Idő: 5 perc

Amire érdemes odafigyelni: Nem szükségszerű mindenkinek befejezni a mondatot, csak annak, akinek van gondolata. A pedagógus a mondat befejezése után, hozzátehet még egy kérdést, hogy: Miért?

3. Egyéni tervezés egyéni rajzolással

Feladat: Ha te lennél az előadás látványtervezője, akkor te hogyan jeleníted volna meg Atanázt, a lámpalázat? Rajzold le! Adj neki nevet!

Cél: Az előadás látványvilágának a továbbgondolása fantáziajátékkal.

Beszélgetés a rajzok/alkotások után: Miért jeleníted volna meg így a lámpalázat?

Idő: 12 perc (7 perc rajz + 5 perc megbeszélés)

Amire érdemes odafigyelni: Ennél a játéknál sem szükségszerű mindenki alkotását megismerni, de a játéksor zárásaként érdemes kitenni az alkotásokat az osztályterembe, hogy nap mint nap nézegethessék a gyerekek!

4. Érvelőjáték

Feladat: Dolgozzatok párban! Döntsétek el, hogy mi mellett érveltek! Jó, hogy létezik lámpaláz vagy lámpaláz nélkül könnyebb lenne az élet. Egyeztetsetek, és gyűjtsetek minél több érvet egyik vagy másik állítás mellett! Hozhattok példákat az előadásban látott, tapasztalt helyzetekből is! Olvassátok fel!

Cél: Az érveken keresztül végiggondolhatják azt a gyerekek, hogy mi mindent tudtak meg a lámpaláz előnyéről és árnyoldaláról, és összegezhetik a gondolataikat azzal kapcsolatban, hogy mi a véleményük a lámpalázzal.

Idő: 10 perc

Amire érdemes odafigyelni: A táblára érdemes felírni az elhangzott érveket. A pedagógus a végén összegezze a tapasztalatokat: Milyen érdekes, milyen különös, hogy ... így látta az osztály.

5. Lámpalázzszelídítő gyakorlatok

Feladat: Idézzük fel az előadásban megismert lámpalázzszelídítő technikákat! Ki emlékszik rá? Mutasd meg! Csinálja meg együtt az osztály! Legyen az osztálynak egy saját lámpalázzszelídítő gyakorlata! Kinek van ötlete? Mutasd meg! Utánozzák a többiek!

Cél: A lámpalázzszelídítő technikák felidézése, gyakorlása és egy saját lámpalázzszelídítő gyakorlat létrehozása.

Idő: 8 perc

Amire érdemes odafigyelni: A felidézés során érdemes motiválni az egész osztály megmozdítását. A saját lámpalázzselídítő gyakorlat ötletelése során érdemes egyet vagy kettőt kiválasztani, amit később egy-egy iskolai rendezvény előtt lehet használni, amihez többször vissza lehet nyúlni az osztály közösen eltöltött évei során.

6. Zárás

Feladat: A lámpalázzról szóló rajzok kirakása az osztályban.

Cél: A gyerekek egy-egy lámpalázas helyzetben kapaszkodót kapjanak, és könnyebben túllépjenek a nehézséget hozó helyzeten.

Idő: 3 perc

Sikeres munkát kívánunk!

Patonay Anita, a Perspektíva Drámaműhely drámapedagógusa